

# СТ 760



## Декоративная штукатурка «Архитектурный бетон»

### Свойства

- ▶ декоративный эффект архитектурного бетона;
- ▶ однокомпонентная, готова к применению;
- ▶ эластичная;
- ▶ устойчива к механическим повреждениям;
- ▶ устойчива к атмосферным воздействиям;
- ▶ устойчива к трещинообразованию;
- ▶ колерована в массу;
- ▶ доступна в 3 оттенках серого цвета;
- ▶ легкая в нанесении;
- ▶ широкий диапазон фактур и техник нанесения;
- ▶ пригодна для внутренних и наружных работ.

### Область применения

Декоративная штукатурка СТ 760 Visage «Архитектурный бетон» предназначена для изготовления тонкослойных декоративных покрытий, имитирующих фактуру архитектурного бетона. Может применяться на таких основаниях как бетон, цементные или гипсовые штукатурки, гипсокартон, древесностружечные плиты, а также на системах наружной теплоизоляции фасадов с утеплителем из пенополистирола. Разные техники нанесения и формирования фактур позволяют получить разнообразные декоративные эффекты бетона, например, со следами опалубки, трещинами, раковинами и т.п.

### Подготовка основания

Основание должно быть ровным, сухим, прочным, очищенным от пыли и других загрязнений. Непрочные и отслаивающиеся участки следует удалить. Неровные и поврежденные основания должны быть предварительно выровнены и отремонтированы подходящими штукатурными или ремонтными смесями Ceresit.

#### При наружных и внутренних работах:

- традиционные цементные и цементно-известковые штукатурки (возраст  $\geq 28$  дней, влажность  $\leq 4\%$ ), бетон (возраст  $\geq 3$  месяцев, влажность  $\leq 4\%$ ), штукатурные покрытия из смесей СТ 29, СТ 24 Light и СТ 24, базовые штукатурные слои из смеси СТ 85 (возраст  $\geq 3$  дней, влажность  $\leq 4\%$ ) — обработать грунтовкой СТ 16.

#### При внутренних работах:

- гипсовые штукатурки (влажность  $\leq 1\%$ ), древесностружечные плиты, гипсоволокнистые и гипсокартонные листы, закрепленные в соответствии с рекомендациями их изготовителя, — обработать грунтовкой СТ 17, а после ее высыхания — грунтовкой СТ 16;
- прочные акриловые малярные покрытия с хорошей адгезией к основанию — обработать грунтовкой СТ 16.

Во избежание отслаивания покрытия перед началом работ необходимо убедиться, что капиллярный подсос и поступление влаги в стеновую конструкцию полностью исключены.

### Выполнение работ

Перед применением перемешать штукатурку в заводской таре. Штукатурку СТ 760 Visage рекомендуется наносить



CERESIT\_CT 760\_11.2020

двумя слоями: базовый слой — обычной штукатурной гладилкой из нержавеющей стали, финишный (фактурный) слой — гладилкой для венецианских штукатурок с закругленными углами. Толщина каждого слоя не должна превышать 2 мм. Выбор техники нанесения и формирования фактуры зависит от ожидаемого эффекта и квалификации исполнителя работ. Нанесение финишного слоя и формирование фактуры выполняют короткими неповторяющимися движениями гладилки — круговыми, вертикальными, горизонтальными или диагональными. Для финишной обработки рекомендуется использовать гладилки для венецианских штукатурок из высококачественной нержавеющей стали с закругленными углами. Эффект «обожженной» поверхности достигается сильным и энергичным затиранием выбранных участков сухой гладилкой, удерживаемой плоско или под небольшим углом к поверхности. Постоянно поддерживая материал во влажном и пластичном состоянии можно получить однородную гладкую поверхность с закрытыми порами. Дополнительные декоративные эффекты, такие как отпечатки головок болтов, анкерных креплений, соединений панелей опалубки или других элементов, можно сформировать на свежей штукатурной массе с помощью простых инструментов или материалов таких как, например, колено водопроводной трубы, строительный уровень, штукатурная гладилка, различных видов малярные валики, щетка или кисть. Свежие загрязнения материалом легко смываются водой, засохшие можно удалить только механически.

#### Предлагаемые техники формирования фактур:

##### 1. Волнистая фактура с эффектом «обожженной» поверхности («Лед»)

- Первый (базовый) слой наносят толщиной 1,0–1,5 мм, разглаживая обычной гладилкой или гладилкой для венецианских штукатурок.

- Через 12–24 часов наносят второй (фактурный) слой толщиной около 2,0 мм также, разглаживая обычной гладилкой или гладилкой для венецианских штукатурок. Затем на еще свежем слое вертикальными движениями гладилки формируют фактуру волн.
- Через 12–24 часов создают эффект «обожженной» поверхности, затирая сухой гладилкой для венецианских штукатурок, удерживаемой плоско или под небольшим углом к поверхности.

## 2. Бороздчатая фактура с эффектом «обожженной» поверхности («Озеро»)

- Первый (базовый) слой наносят толщиной 1,0–1,5 мм, разглаживая обычной гладилкой или гладилкой для венецианских штукатурок.
- Через 12–24 часов наносят второй (фактурный) слой толщиной 1,0–2,0 мм также, разглаживая обычной гладилкой или гладилкой для венецианских штукатурок. Затем на еще свежем слое горизонтальными движениями щетки или кисти с жесткой щетиной формируют бороздчатую фактуру. После этого очищают поверхность от несвязанных частиц широкой кистью.
- Через 12–24 часов создают эффект «обожженной» поверхности, затирая сухой гладилкой для венецианских штукатурок, удерживаемой плоско или под небольшим углом к поверхности.

## 3. Регулярная фактура с эффектом «обожженной» поверхности («Дождь»)

- Первый слой толщиной около 2,0 мм наносят обычной гладилкой или гладилкой для венецианских штукатурок. Затем на еще свежем слое формируют фактуру кожаным фактурным валиком (вертикальными движениями в одном направлении).
- Через 12–24 часов (после высыхания) сглаживают неровности стальной гладилкой. Затем наносят второй слой, разглаживая гладилкой для венецианских штукатурок, толщиной, позволяющей одновременно создать эффект «обожженной» поверхности.

## 4. Нерегулярная двухцветная фактура с эффектом «обожженной» поверхности («Шторм»)

- Первый слой толщиной около 2,0 мм наносят обычной гладилкой или гладилкой для венецианских штукатурок. Затем на еще свежем слое формируют фактуру кожаным фактурным валиком (движениями в разных направлениях).
- Через 12–24 часов (после высыхания) сглаживают неровности стальной гладилкой. Затем наносят второй слой более светлого цвета (например, Sydney Light), разглаживая гладилкой для венецианских штукатурок, толщиной, позволяющей одновременно создать эффект «обожженной» поверхности.

## 5. Фактура отпечатков опалубки и раковин с эффектом «обожженной» поверхности («Бетонные плиты»)

- Первый (базовый) слой наносят толщиной 1,0–1,5 мм, разглаживая обычной гладилкой или гладилкой для венецианских штукатурок.
- Через 12–24 часов наносят второй (фактурный) слой

толщиной около 2,0 мм также, разглаживая обычной гладилкой или гладилкой для венецианских штукатурок. Затем на еще свежем слое выполняют рисунок отпечатков опалубки и раковин. К примеру, вертикальные и горизонтальные следы опалубки могут быть выполнены длинной гладилкой, царапины — круглым острым предметом (например, шилом), отпечатки анкеров — толстостенной металлической трубой или водопроводным коленом и т.п. Раковины в бетоне можно выполнить широкой кистью, натуральной губкой, смятым куском бумаги или другим подходящим инструментом. Через 12–24 часов создают эффект «обожженной» поверхности, затирая сухой гладилкой для венецианских штукатурок, удерживаемой плоско или под небольшим углом к поверхности.

### Рекомендации

Работы следует выполнять в сухих условиях, при температуре воздуха и основания от +10 до +25°C и относительной влажности воздуха не выше 80%.

Не следует выполнять работы в условиях, которые могут привести к слишком быстрому высыханию материала: на поверхностях, сильно нагретых солнцем, при сильном ветре и т.п. Нанесенный материал до его полного высыхания следует защищать от контакта с водой и неблагоприятных воздействий погоды. Строительные леса должны быть обеспечены защитой от солнца, ветра и дождя. На здании должны быть установлены системы для отвода дождевой воды.

Наличие в составе натурального наполнителя может привести к различию во внешнем виде покрытия, поэтому на одной поверхности рекомендуется использовать продукт одной партии. Внутреннюю отделку следует выполнять только в хорошо проветриваемых помещениях, а после окончания работ поддерживать циркуляцию воздуха до полного высыхания покрытия.

Нельзя смешивать продукт с другими штукатурками, красителями, смолами и вяжущими!

### Срок хранения

В оригинальной неповрежденной и герметичной упаковке, при температуре от +5 до +35°C не более 12 месяцев со дня изготовления.

**Предохранять от замораживания и перегрева!**

При хранении возможно расслаивание продукта, которое легко устраняется при перемешивании.

Не до конца выработанный материал держать плотно закрытым и использовать по возможности быстрее!

### Упаковка

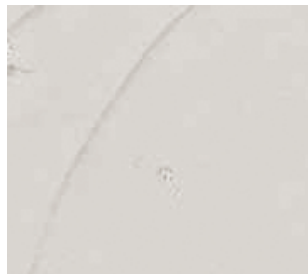
Декоративная штукатурка СТ 760 Visage «Архитектурный бетон» поставляется в пластиковых ведрах по 20 кг.

## Технические характеристики

Состав CT 760 Visage:	водная дисперсия акриловых полимеров с минеральными наполнителями, пигментами и добавками
Плотность:	ок. 1,0 кг/дм <sup>3</sup>
Температура транспортировки и хранения:	от +5 до +35°C
Температура применения:	от +10 до +25°C
Рекомендуемая толщина покрытия:	1–2 мм в одном слое при общей толщине двух слоев от 2 до 4 мм
Время высыхания:	ок. 15 минут
Устойчивость к дождю:	через 24 часа
Водостойкость:	через 3 суток
Адгезия:	0,6 МПа (PN-EN 15824:2009) < 0,5 кг/м <sup>2</sup> через 24 часа (ETAG 004)
Водопоглощение:	категория W2 (PN-EN 15824:2009)
Паропроницаемость:	Sd ≤ 1,0 м (ETAG 004) категория V2 (PN-EN 15824:2009)
Коэффициент теплопроводности, λ:	0,61 Вт/м·К (PN-EN 15824:2009)
Ударопрочность:	категория III (ETAG 004)
Данные по пожарной безопасности:	
группа горючести	G1 (ГОСТ 30244-94)
группа воспламеняемости	B2 (ГОСТ 30402-96)
группа дымообразующей способности	D2 (ГОСТ 12.1.044-89)
группа токсичности продуктов горения	T1 (ГОСТ 12.1.044-89)
класс пожарной опасности	KM2
Расход CT 760 Visage:	0,9–1,1 кг/м <sup>2</sup> на 1 мм толщины слоя, в зависимости от способа нанесения

## Цвета CT 760 Visage

Sydney Light — светлый



Chicago Grey — средне-темный



Tokyo Graphite — темный



Изображение цвета при печати может отличаться от оригинальных образцов материалов.

Продукт содержит цемент и при взаимодействии с водой дает щелочную реакцию, поэтому при работе с ним необходимо защищать глаза и кожу. При попадании смеси в глаза следует промыть их водой и обратиться за помощью к врачу.

Все изложенные показатели качества и рекомендации верны для температуры окружающей среды +20°C и относительной влажности воздуха 60%. В других условиях технические характеристики материала могут отличаться от указанных.

Кроме технического описания при работе с материалом следует руководствоваться соответствующими строительными нормами и правилами РФ. Изготовитель не несет ответственности за несоблюдение технологии при работе с материалом, а также за его применение в целях и условиях, не предусмотренных настоящим техническим описанием. При сомнении в возможности конкретного применения материала следует испытать его самостоятельно или проконсультироваться с изготовителем. Техническое описание, а также неподтвержденные письменно рекомендации, не могут служить основанием для безусловной ответственности изготовителя. С появлением настоящего технического описания все предыдущие становятся недействительными.



ООО «Хенкель Рус»  
 ☎ 8-800-505-46-15    🌐 CeresitRussia  
 🌐 www.ceresit.ru    🌐 www.pro-fasade.ru —  
 все о штукатурных фасадах!  
 📱 Ceresit PRO — клуб профессионалов