

THE UNSEEN

<b>C</b>	A	A
<b>O</b>	L	
<b>L</b>	C	K
<b>O</b>	H	Ö
<b>U</b>	E	N
<b>R</b>	M	Y
	Y	V

Schwarzkopf Professional

Egy alkímistától a másiknak:

„RAGADD MEG AZ  
ESZKÖZEIMET. LÉGY  
KÍVÁNCSI, LÉGY  
MERÉSZ. JÁRD A  
SAJÁT UTAD, ÉS SOHA  
NE HAGYD ABBA  
A FELFEDEZÉST.”

Lauren Bowker

# HOGYAN LEHET A FANTÁZIÁBÓL VALÓSÁG?



Hiszem, hogy a színeknek élniük kell. Amikor először mutattuk be a színváltós hajfesték koncepciókat az interneten, a videót több mint 80 millióan nézték meg. A nézők meglepődtek, kíváncsiak voltak, és egyértelműen hittek a felfedezésünkben.

Ezen a hiten felbuzdulva, a tudomány és a design, a filozófia és a stratégia területén dolgozó, tehetséges alkotókból és gondolkodókból álló csapatommal nekiláttam, hogy olyan színeket hozzunk létre, amelyeket még soha nem láttunk. Olyan színeket, amelyek eddig nem léteztek a természetén kívül.

Egyesítve erőinket a Schwarzkopf Professional vállalattal, összehangoltuk elképzeléseinket a színek iránti hihetetlen szenvedélyünkkel, hogy létrehozhassuk ezt a korszakalkotó terméket.

Számomra az alkímia a kíváncsisággal és a felfedezés szenvedélyével kezdődik. A természet mindig változik. Él, és soha nem statikus. Akkor nekünk miért kellene annak lennünk?

Hiszem, hogy több szépség van a világban, mint amennyit látunk. Egy ötlet mindaddig csak egy ötlet, amíg valaki meg nem valósítja. A kezeden tartod a bizonyítékot. Egyik alkímistától a másiktól: Ragadd meg az eszközeimet. Légy kíváncsi, légy merész. Járd a saját utad, és soha ne hagyd abba a felfedezést.

Lásd a láthatatlant. Higgy a varázslatban.

Lauren Bowker  
A THEUNSEEN alapítója



A VARÁZSLAT



AZ ALKÍMIA



A SZÍNATLASZ



AZ INDUKCIÓ



AZ ÚJDONSÁG ALKOTÓI





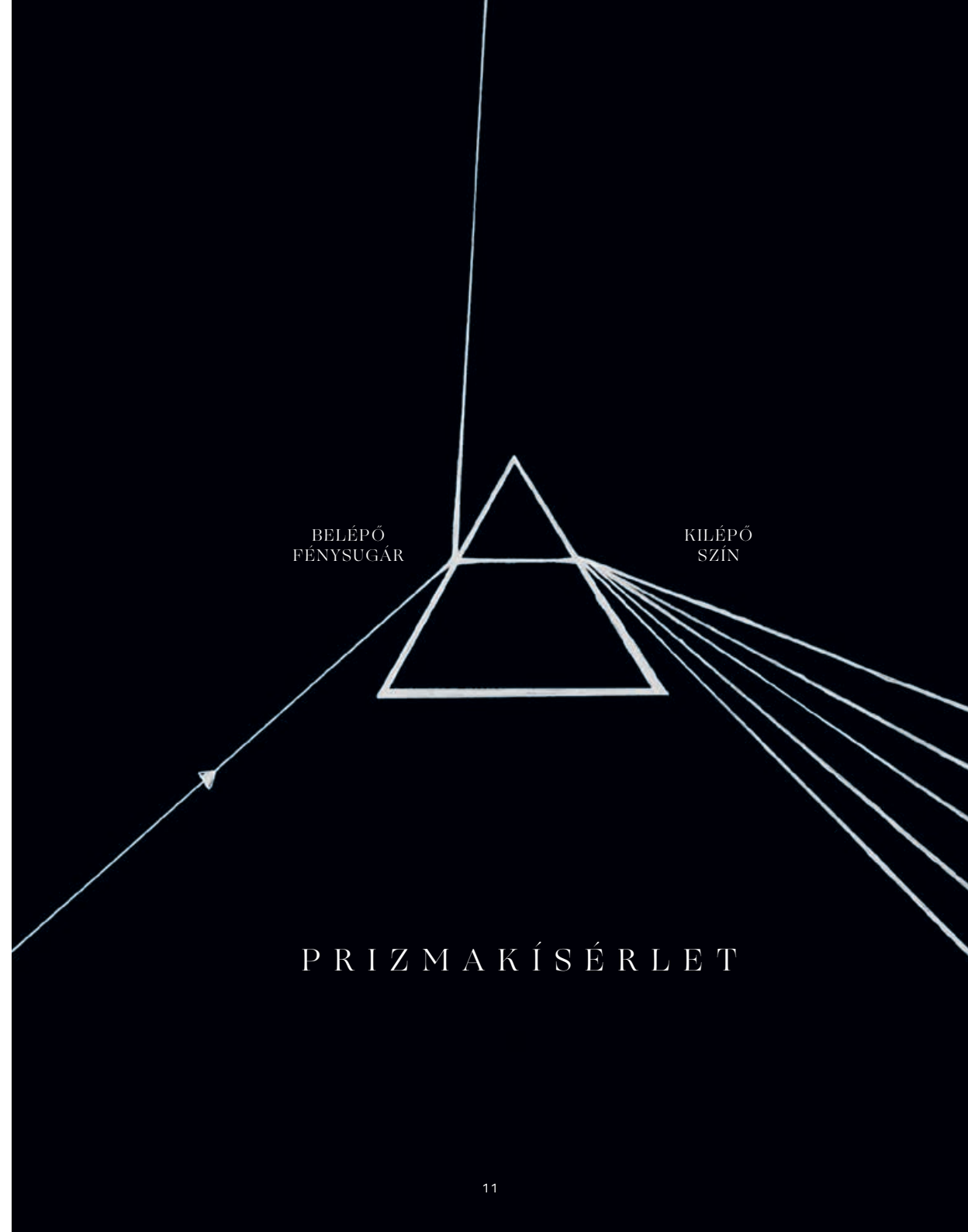
# A VARÁZSLAT

Évszázadok óta fáradhatatlanul keressük az új módszereket külsőnk megszépítésére, ami központi szerepet játszik identitásunk és személyes kifejezőmódunk kialakításában. A természet által inspirált, de tudományosan megtervezett innovatív formula megnyitja az ajtót a kreatív stílus eddig feltáratlan világa felé. Irizáló, prizmatikus és korábban elképzelhetetlen színhatásokat nyújtó alkímiánkat te és a környezeted éltetik.



# A Z A L K Í M I A

Bár a termék tudományos alapokon nyugszik, a motivációja egyszerű: a fantázia valósággá alakítása. Kristályos formulánk a strukturális szín vizuális hatását utánozza. Ez az elemi jelenség csak a természetben és a bonyolult molekuláris anatómiákban található meg, mint például a szkarabeusz és a pávatoll látványosan csillogó irizálásában. A statikus, pigmentált színnel ellentétben az egyes árnyalatok kaleidoszkópszerű árnyalatokban szórják a fényt, amelyek a hőmérséklet hatására átalakulnak. Ezt a folyamatot dinamikusan illusztrálja a szivárvány spektrum, amely a varázslatba való bevezetés részeként mellékelt prizmakísérletből tör elő.



PRIZMAKÍSÉRLET



# A SZÍNATLASZ

## A SZÍNATLASZ



### 1. SZKARABEUSZ

Nappal titokzatos, éjszaka azonban életre kel a szkarabeusz. Európában őshonos, éjszakai vadászok. Feltűnő fémes, irizáló színezetük elbűvölővé, de a ragadozók számára megfoghatatlanná teszi őket. Testfelépítésüknek köszönhetően gyorsan mozognak, és gyorsan gondolkodásúak is.



### 2. PÁVA

Akárcsak az őt inspiráló ragyogó állat, ez az árnyalat is kifejezően drámai. A páva farktollainak kristályszerű pálcaszerkezete egy tolluszályt alkot, amelyet párzási rituálék és udvarlás alkalmával bontanak ki. A természet egyik legkáprázatosabb alkotásaként a fény hatására irizáló színeket tükrözik vissza.

A Colour Alchemy által előállított színváltozatok szemléltetésére öt bogarat választottunk ki, amelyek a prizma minden egyes árnyalatát képviselik. Mindegyik külső héj a szerkezeti szín élénk hatását szemlélteti, amely csak a természetben és ebben a termékben található meg.

A L A P O K

L Á T H A T Ó  
ALKALMAZOTT SZÍN  
PRIZMATIKUS  
SZÍNVÁLTOZÁS

## 1. SZKARABEUSZ



◦ 1-3

◦ Egyik sem

◦ Napnarancs, jázminzöld, kékvirágú  
őszirozsa

## 2. PÁVA



◦ 1-4

◦ Petrolkék

◦ Pávazöld, ciánkék, ultraibolya

## 3. BOREALIS



◦ 3-6

◦ Íriszlila

◦ Lóherezöld, tűznarancs, fenséges  
lila

## 4. ANDRITE



◦ 4-6

◦ Azálea rózsaszín

◦ Smaragdzöld, kobaltkék, rubinlila

## 5. FÓNIX

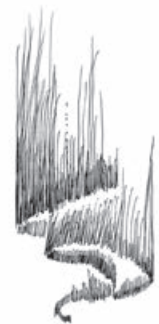


◦ 4-6

◦ Borostyánpiros

◦ Égetett narancs, pollensárga,  
ultraibolya





### 3 . B O R E A L I S

A természet által rajzolt, álomszerű éjszakai égboltot idéző „sarki fény” kifejezést Galilei csillagász alkotta meg a hajnal római istennőjének ábrázolására. Ez a fényes jelenség akkor keletkezik, amikor a Napból egymillió mérföld/óra sebességgel érkező napszél elektronjai kölcsönhatásba lépnek a Föld légkörével.



### 4 . A N D R I T E

Ezt az árnyalatot az értékes alexandrit drágakő inspirálta, amely olyan ritka, hogy tökéletes példányt még soha nem találtak belőle. A II. Sándor orosz cár tiszteletére elnevezett drágakő kaméleonszerű tulajdonságai ihlették a „nappal smaragd és éjszaka rubin” leírást.



### 5 . F Ő N I X

A fönix egy mitikus madár, amely az ókori Egyiptomból származik, és a Nap imádatához kötődik. Közel halhatatlan erővel rendelkezett, és állítólag 500 évig élt, végül lángokba borulva pusztult el, hogy aztán újjászülessen.



# AZ INDUKCIÓ



## JELLEMVONÁSOK

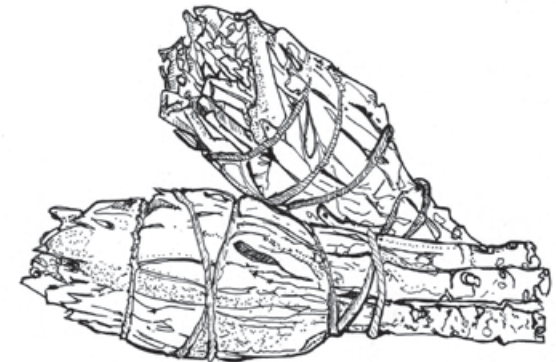
- Hőmérsékletre reagáló, prizmatikus színhatások
- Öt színváltós árnyalat, amelyek az 1-6-os színmélységű, kifejezetten sötét hajalapokhoz alkalmasak
- Kényelmes, könnyedén felvihető gél-krém formula
- Nincs szükség hatóidőre
- Tartósság: 1 hajmosásig

Olvasd be a QR-kódot az oktatóvideó megtekintéséhez



## 1. FÁZIS: ELŐKÉSZÍTÉS

- Használj professzionális kesztyűt, és védj a ruházatot
- Győződj meg arról, hogy a haj tiszta és száraz legyen
- Ne keverd a Colour Alchemy árnyalatokat oxidatív vagy más festékekkel
- Nem ajánlott a Colour Alchemy árnyalatok egymással történő keverése



## 2. FÁZIS: FELVITEL

- A formula használatra kész
- Vigyél fel egyenletesen egy vékony réteget a kívánt árnyalatból a száraz hajra ecsettel, szivaccsal vagy a kezeiddel
- A terméket először a haj hosszára és végeire vidd fel, ezt követően pedig a tövekre
- Óvatosan fésüld át a haját az egyenletes eloszlás érdekében
- Ne öblítsd ki. Nincs szükség hatóidőre
- Szárítsd meg a haját a színváltás aktiválásához

### SZÍNELHELYEZÉS MÉRETE\*

Kicsi

3 ml

Közepes

6 ml

Nagy

10-15ml

\* Az intenzívebb hatás érdekében kissé növeld a termék mennyiségét



## 3. FÁZIS: TÖKÉLETESÍTÉS

- Korlátozd a hajformázó termékek használatát a festett hajon
- A fényes finisht az OSiS+ Sparkler Shine Spray vagy a Session Label The Miracle használatával érheted el
- Kerüld a forró hajformázó eszközök használatát, mivel befolyásolhatja a színeredményét



- A lágyabb fedésért
- Tökéletes a göndör és extrém göndör hajra



- A lágyabb színhatásokért



- A precíz színelhelyezésért
- Az esetleges irritáció miatt ne használd a szemkörnyékre (szemöldök vagy szempilla)



## AKTIVÁLÓ TÉNYEZŐK

Figyeld meg a hőmérséklet és a fény által kiváltott prizmatikus színváltozást:

- A fej vagy a vállak természetes melege
- Mobiltelefon vagy fényképezőgép vakuja
- Mozgás a meleg és hideg területek között
- Mozgás a fény és az árnyék között
- A haj újraformázása
- Légzés, szél

A változás a 28 és 32°C közötti hőmérséklet-tartományban megy végbe.

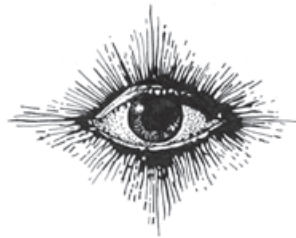






# AZ ÚJDONSÁG ALKOTÓI

Ez a formulagyűjtemény a képzeletünk megvalósulása, amely eszközöket biztosít a saját alkímiád megteremtéséhez. Törekszünk a felfedezésre és az innovációra. A te segítségével megváltoztathatjuk a jövő arcát. A lehetőségek korlátlanok, a szabályok íratlanok. Ragadd meg ezeket az eszközöket, készülj fel a felfedezésre, kísérletezz, tökéletesítsd a mesterséged, és legyél tanúja annak, ahogyan a képzelet szépsége életre kel számtalan élénk árnyalatban és stílusban.



#doyousee

#doyousee  
@theunseen  
@schwarzkopfpro