

TECHNISCHES HANDBUCH



FOR EVERY YOU.



Entdecke **IGORA ZERO AMM** Kein Ammoniak. Keine Kompromisse.

IGORA ZERO AMM ist eine permanente Farbe, frei von Ammoniak und Ammoniakgeruch für ein angenehmes Farberlebnis und natürlich aussehende Farbergebnisse.

Ein ausgewähltes Sortiment von 52 Nuancen, von sanftem Gold bis zu strahlendem Rot, ermöglicht es Dir, jeden Look zu meistern. Für grenzenlose Kreativität und individuelle Farbergebnisse.

Mit der Phytolipid-Technologie bietet die Formel farbechte Ergebnisse und bis zu 100% Weißabdeckung. Alle IGORA ZERO AMM-Formeln sind vegan, silikonfrei und nicht parfümiert.



AMMONIAKFREI FÜR EIN OPTIMALES FARBERGEBNIS

IGORA ZERO AMM

- 100% ammoniakfrei
- Natürlich aussehende **farbechte** Farbergebnisse
- **Langanhaltende und gleichmäßige** Ergebnisse
- Bis zu **100% Weißabdeckung**
- Bis zu **3 Stufen Aufhellung** (10er-Serie)



Erfahre mehr
über IGORA
ZERO AMM



KEINE KOMPROMISSE MIT EINER BEWÄHRTEN TECHNOLOGIE

Die Formel mit Phytolipid-Technologie enthält eine Mischung aus natürlichen, zu winzigen Partikeln verarbeitete Ölen und einer optimierten Pigmentkombination, für gleichmäßige Pigmentpenetration vom Ansatz bis in die Spitzen. Die mikronisierten Öle, bestehend aus Traubenkernöl und Aprikosenkernöl, verbessern die Farbleistung und sorgen für langanhaltende, farbechte Ergebnisse. Angereichert mit ungesättigten Omega-9 Fettsäuren umhüllen die Öle das Haar und unterstützen das Feuchtigkeitsgleichgewicht für eine optimale Pflegewirkung.

Anstelle von Ammoniak wird IGORA ZERO AMM mit einem alternativen Alkalisierungsmittel, Monoethanolamin (MEA) entwickelt. MEA erstellt den gleichen pH-Wert wie Ammoniak und ist dabei nahezu geruchlos für ein angenehmeres Farberlebnis.

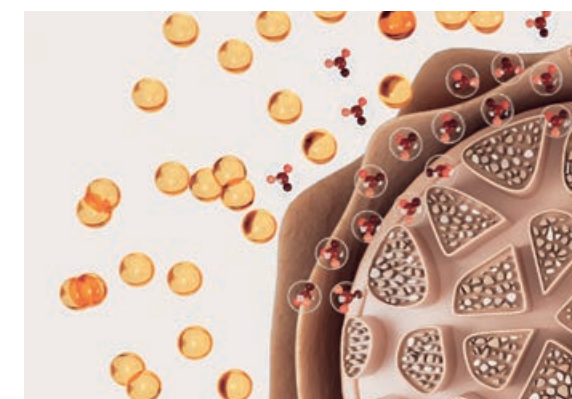
1

Optimierte Pigmentkombination und natürliche, zu winzigen Partikeln verarbeitete Öle für natürliche, farbechte Ergebnisse.



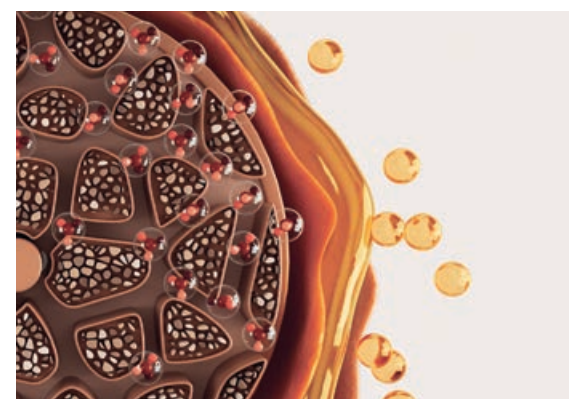
2

Die fein verarbeiteten Öle erhöhen die Wirksamkeit, um die Pigmente aktiv ins Haar zu bringen. Sie sorgen für eine gleichmäßige Verteilung der Farbpigmente.



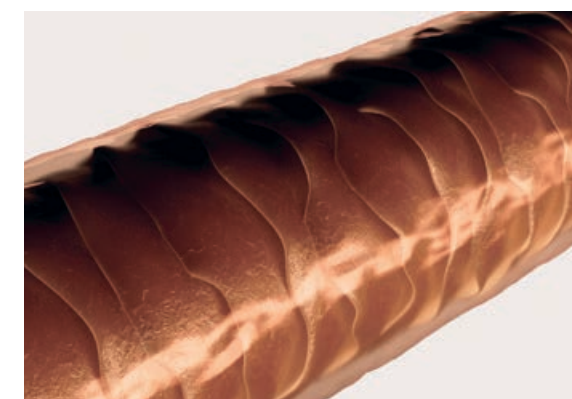
3

Die Pigmentkombinationen dringen besser in den Kortex ein und sorgen für eine bessere Leistung.



4

Die einzigartige Mischung aus natürlichen, fein verarbeiteten Ölen mit Omega 9 versiegelt die Schuppenschicht. Für eine optimale Pflegeleistung und langanhaltende, intensive Farbergebnisse.



Erfahre mehr
über die
Phytolipid-
Technologie





IGORA ZIFFERNSYSTEM

Unser Ziffernsystem besteht aus einer Kombination aus bis zu 3 Zahlen, einfach und effizient.

Die Ziffer vor dem Bindestrich (5-) gibt die Farbtiefe der Nuance an und zeigt Dir die ideale Tiefe, um farbechte Ergebnisse zu erzielen. Die Ziffern nach dem Bindestrich (-21) zeigen wie üblich den Haupt- und Nebenreflex. Der IGORA ZERO AMM Farbkreis gibt einen klaren Überblick darüber, wo jeder IGORA ZERO AMM Farbtone innerhalb des Farbspektrums angeordnet ist. Er hilft Dir, die perfekte Farb Rezeptur für alle Kund:innen zu finden. Farbtöne direkt gegenüber haben sich im Farbkreis mit der gleichen Intensität auf.

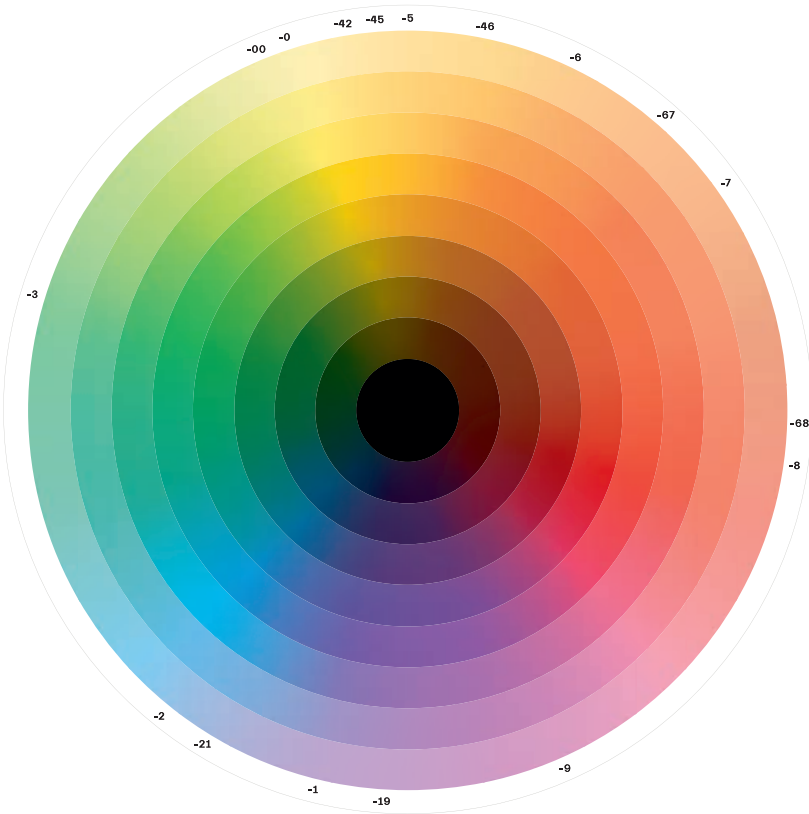
5 - 21

Der IGORA ZERO AMM Farbkreis

- Farbtiefe:

 - 1 - Schwarz
 - 3 - Dunkelbraun
 - 4 - Mittelbraun
 - 5 - Hellbraun
 - 6 - Dunkelblond
 - 7 - Mittelblond
 - 8 - Hellblond
 - 9 - Extra Hellblond
 - 10- Ultrablond
- Farbrichtung:

 - 0 Natürlich
 - 1 Cendré
 - 2 Asch
 - 3 Matt
 - 4 Beige
 - 5 Gold
 - 6 Schoko
 - 7 Kupfer
 - 8 Rot
 - 9 Violett



Alle IGORA ZERO AMM Formeln sind speziell für die Anwendung mit IGORA ROYAL Oil Developern oder IGORA VIBRANCE Activator Gel/Lotion geeignet.

IGORA OIL DEVELOPER ANWENDUNGSTABELLE

Stufen an Aufhellung					
5 Stufen					
4 Stufen					
3 Stufen					
2 Stufen					
1 Stufe					
0 Stufen	1,9% 6 Vol.	3% 10 Vol.	6% 20 Vol.	6% 20 Vol.	9% 30 Vol.
Dunkler färben					Highlifts

IGORA DEVELOPER ANWENDUNGSGUIDE

IGORA VIBRANCE Activator Gel/Lotion 1.9% 6 Vol.	IGORA ROYAL Oil Developer 3% 10 Vol.	IGORA ROYAL Oil Developer 6% 20 Vol.	IGORA ROYAL Oil Developer 9% 30 Vol.	
- Längen und Spitzen auffrischen	- Dunkler färben - Bis zu 100% Weißabdeckung - Farbanlagerungen auf vorab aufgehelltem Haar	- Ton-in-Ton-Coloration - 1-2 Stufen an Aufhellung - Bis zu 100% Weißabdeckung mit IGORA ZERO AMM Natur Extra Nuancen (-00) auf dickem, resistentem Haar mit mehr als 90% Weißanteil - Veredelung / Auffrischung von blondierten Längen und Spitzen. Zum Mischen mit Schwarzkopf Professional Color Enablers Hair Sealer (1:1:1)	- Färben mit der -00 Serie - 2-3 Stufen an Aufhellung - Aufhellung um bis zu 3 Stufen mit den IGORA ZERO AMM Hellerfärbungs-Nuancen (10-)	



IGORA ZERO AMM PORTFOLIO

	Naturtöne			Cendré / Asch / Matt					Beige		Goldtöne		Schoko			Rot			Weißabdeckung		Highlifts
	-0	-00	-06	-1	-13/-16	-19	-21/-23	-31	-42	-46	-5/-51/-55	-57	-6	-67	-68	-7/-77	-88	-99	-50	-60	10-
9-Extra Hellblond	9-0	9-00		9-1					9-42		9-55					9-7			9-50		10-0
8-Hellblond	8-0		8-06			8-19				8-46	8-51										10-14
7-Mittelblond	7-0	7-00		7-1	7-16		7-21		7-42		7-55	7-57				7-77			7-50	7-60	10-19
6-Dunkelblond	6-0		6-06				6-23	6-31		6-46			6-6		6-68		6-88	6-99			10-2
5-Hellbraun	5-0	5-00		5-1			5-21				5-5			5-67			5-88			5-60	10-51
4-Mittelbraun	4-0				4-13								4-6		4-68			4-99			
3-Dunkelbraun	3-0																				
1-Schwarz	1-0																				



	Natürlich (-0, -06)	Natur Extra (-00)	Fashion & Cover (-50, -60)	Modetöne (-1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8, -9)	Highlifts (10-)
Weißabdeckung	 Bis zu 100%	 Bis zu 100%	 Bis zu 100%	 Bis zu 50%*	 Keine
Stufen an Aufhellung	 Bis zu 2-3	 Bis zu 2-3	 Bis zu 2-3	 Bis zu 2-3	 Bis zu 3
Oil Developer	3% 10 Vol. 6% 20 Vol. 9% 30 Vol.	6% 20 Vol. 9% 30 Vol.	3% 10 Vol. 6% 20 Vol. 9% 30 Vol.	3% 10 Vol. 6% 20 Vol. 9% 30 Vol.	9% 30 Vol.
Mischungsverhältnis	1:1				1:2
Einwirkzeit	30-45 Min.				

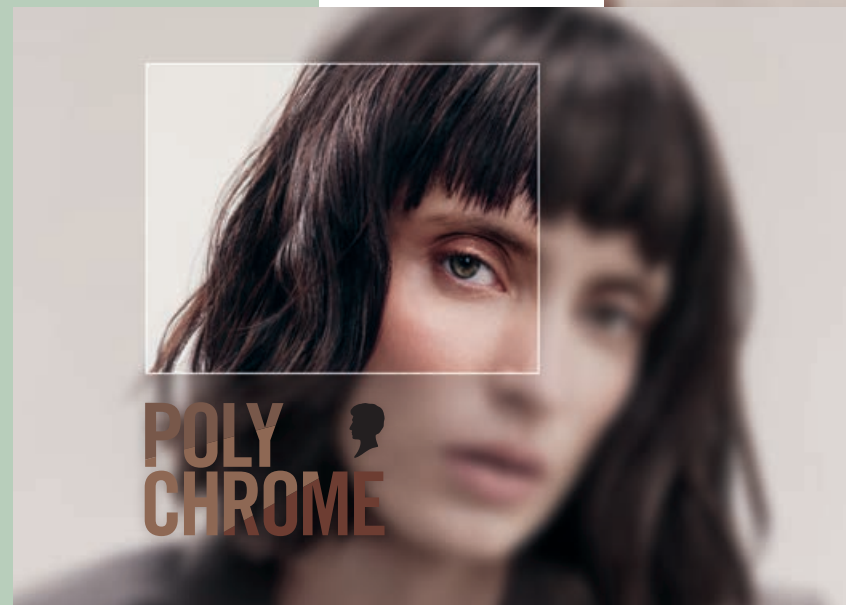
* Bis zu 100% Abdeckung beim Mischen mit einem IGORA ZERO AMM Naturton (2:1)

POLYCHROME: ENTDECKE DIE NEUE DIMENSION VON PREMIUM HAARFARBEN

Polychrome ist mehr als nur eine Technik: es ist ein neues, exklusives Upgrade, das Dein **Farbservice-Angebot verfeinert und zu einem personalisierten Meisterwerk macht.**

Polychrome ist ein exklusiver Salonservice, der jede Nuance aufwertet. Von subtilen Naturtönen bis hin zu ausdrucksstarken Modetönen. Zeiteffizient und geeignet für jede Haarstruktur und Ausgangsfarbe. Die Technik basiert auf einfachen, individuell anpassbaren Farbplatzierungen mit zwei bis vier sorgfältig ausgewählten Nuancen. Kontrastieren oder harmonisch für eine mehrdimensionale Farbwirkung. Das Ergebnis ist ein maßgeschneidertes Finish, das jede Nuance perfekt zur Geltung bringt.

Polychrome erfüllt den Wunsch nach einzigartigen Farberlebnissen, die zu Hause nicht kopiert werden können. Jede Farbe erzählt Persönlichkeit. Jeder Look ist Ausdruck des eigenen Stils.



Der Polychrome Service ist pflegeleicht und sorgt dennoch für maximale Wirkung.

ROZAN ZONEVELT



WIE DU POLYCHROME ERKENNST

1 Mehrdimensionale Nuancen, nahtlos verblendet

Eine Palette aus **2 bis 4 Farbtönen**, subtil geschichtet oder miteinander verwoben. Die Nuancen kontrastieren und ergänzen sich bewusst: **kühl und warm, hell und dunkel** oder **sanft und intensiv**.

2 Strategische Platzierung

Polychrome wird nicht flächig aufgetragen, sondern gezielt eingesetzt. Der Fokus liegt auf lichtreflektierenden Bereichen oberhalb der **Hutlinie** (Kopfrundung) wie dem Deckhaar oder rund um das Gesicht.

3 Raffinierte Dimension ohne harte Linien

Das Ergebnis wirkt **edel und ausbalanciert**. Die Dimension entsteht weich und fließend.

4 Signature-Look

Der Look ist klar **personalisiert**. Die Basisfarbe wird durch eine gezielte Nuance veredelt und unterstreicht **Individualität und Stil**, statt Trends zu kopieren.

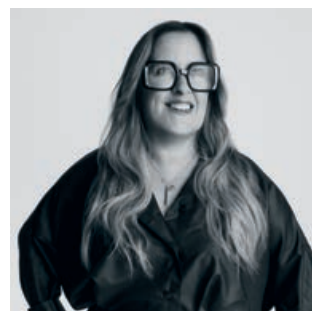
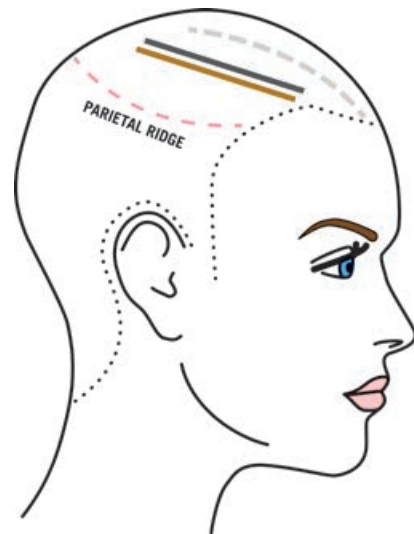
5 Professionelles Finish

Ein Service, der **exklusiv im Salon** umgesetzt wird. Er basiert auf einer durchdachten Nuancenauswahl und professioneller Technik.



SO ENTSTEHT DER POLYCHROME LOOK

- 1 Bestimme den Fokuspunkt, an dem Du visuelles Interesse wecken möchtest. Meist liegt er nahe der Hutlinie oder am Scheitel.
- 2 Achte auf Scheitel, Haardichte und natürliche Haarverteilung, um eine ausgewogene und fließende Platzierung zu erreichen.
- 3 Lass einen sanften Schleier der Grundfarbe bestehen, damit die zusätzlichen Nuancen weich diffundieren und das Ergebnis edel wirkt.
- 4 Wähle Farbtöne, die durch Helligkeit und/oder Tonalität Kontrast erzeugen. Achte darauf, dass mindestens 2–3 Tonhöhen Unterschied vorhanden sind, um sichtbare Dimension zu schaffen.
- 5 Setze 1 bis 3 horizontale Slices (oder Webtechniken) back-to-back im gewählten Fokusbereich, idealerweise oberhalb des Scheitels.
- 6 Passe die Breite an das gewünschte Ergebnis an: feine Slices für kräftige, kontrastreiche Töne und breitere Slices für weichere, tonale Verläufe.



LESLEY JENNISON

Polychrome ist eine großartige Möglichkeit, die Kunstfertigkeit aller Friseur:innen zu feiern.

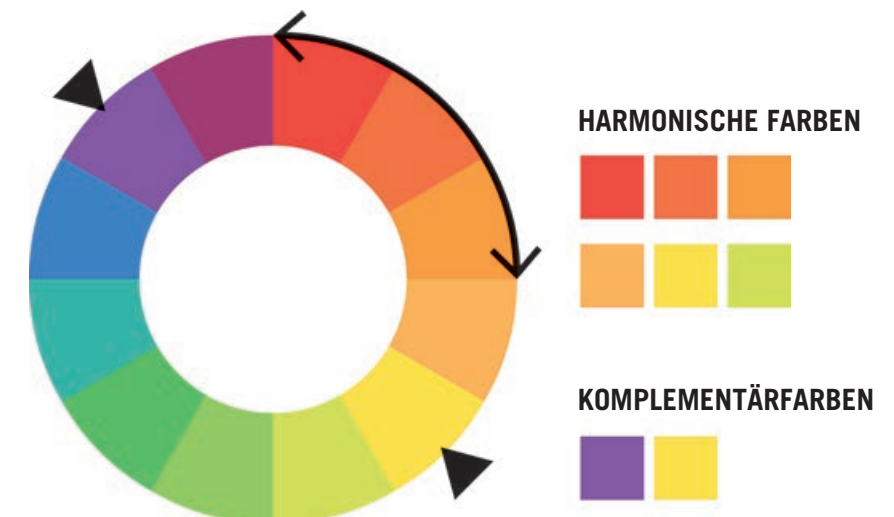
POLYCHROME SERVICE PROFI-TIPPS

Beratung & Farbplanung

- Bestimme die Ausgangsfarbe Deiner Kundin/Deines Kunden und kläre das gewünschte Ergebnis (natürlich, ausdrucksstark, dezent, lebendig).
- Bestimme die komplementären und harmonischen Farben, die die Basis hervorheben (z. B. bei einer blauen Basis eignen sich warme Orange- oder Kupfertöne).
- Berücksichtige Hautfarbe, Augenfarbe und persönlichen Stil, um harmonische Nuancen auszuwählen.

Farbpalette auswählen

- Wähle 2 bis 4 Farben:
 - **Grundfarbe** (dominant)
 - **Komplementärfarben** (für Kontrast)
 - **Harmonische Farben** (für Harmonie und Tiefe)
 - Optional: Neutrale Nuancen, um Übergänge zu verblenden und zu soften
- Für optimale Ergebnisse: Wähle Nuancen, die 2 bis 3 Tonhöhen heller oder dunkler als die Grundfarbe sind.
- Verwende Strähnen oder digitale Tools, um Kombinationen zu visualisieren.



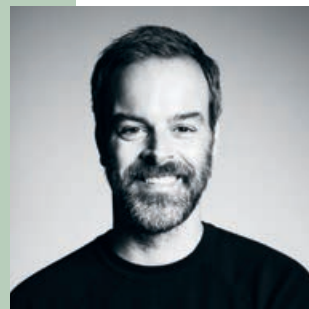
Jetzt scannen und mehr über Polychrome auf der eAcademy entdecken.



POLYCHROME CINNAMON



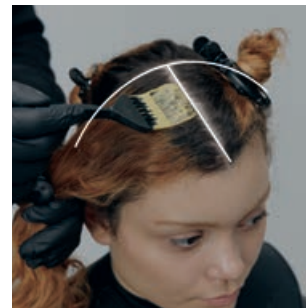
Dieser Kupfer-Look umfasst ein wunderschönes Spektrum aus drei verschiedenen Farbtönen, von goldenen bis hin zu rötlichen Nuancen. Zusammen schaffen sie ein modernes, multidimensionales Ergebnis.



Farbe kreiert von
ARJAN BEVERS



VORHER



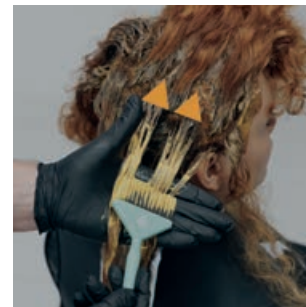
SCHRITT 01

Arbeite mit einer T-Abteilung und trage Farbe 1 am Ansatz auf.



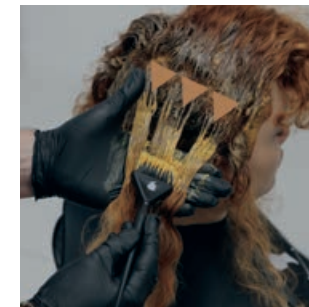
SCHRITT 02

Farbe 2 von hinten nach oben auf die mittleren Längen und Spitzen auftragen und mit den Fingern verblenden.



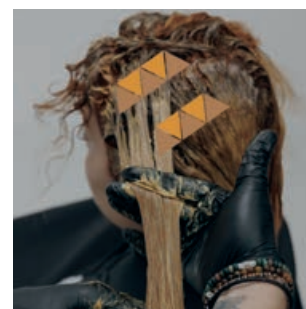
SCHRITT 03

Setze oberhalb des Ohrs einen großen diagonalen Zickzack und trage Polychrome Farbe 1 auf.



SCHRITT 04

Polychrome Farbe 2 auf die verbleibende Negativ-Weave auftragen.



SCHRITT 05

Die Zickzack-Abteilung 2–3 Mal pro Seite wiederholen, dabei der Kopfform folgen, 30–45 Minuten einwirken lassen und mit einer Farbnachbehandlung abschließen.

Der moderne Halo: Präzises Volumen trifft auf kreative Freiheit. Dieser Look zelebriert Individualität: Locken werden bewusst unperfekt geschnitten und mit einem Styling in Szene gesetzt, das Freiheit und einzigartige Textur zum Ausdruck bringt.



VERWENDETE STYLINGPRODUKTE



Styling kreiert von
LISA FARRALL



VERWENDETE FARBEN

FARBE 1 (ANSATZ): IGORA ZERO AMM 7-16 + IGORA ZERO AMM 7-57 (1:1) mit IGORA ROYAL Oil Developer 6% | 20 VOL. (1:1)

FARBE 2 (LÄNGEN & SPITZEN): IGORA ZERO AMM 9-7 mit IGORA ROYAL Oil Developer 3% | 10 VOL. (1:1)

POLYCHROME FARBE 1: IGORA ZERO AMM 9-55 + IGORA ZERO AMM 7-77 (4:1) mit IGORA ROYAL Oil Developer 3% | 10 VOL. (1:1)

POLYCHROME FARBE 2: IGORA ZERO AMM 8-46 + IGORA ZERO AMM 7-57 (1:1) mit IGORA ROYAL Oil Developer 3% | 10 VOL. (1:1)



SO ERREICHST DU DIESEN LOOK



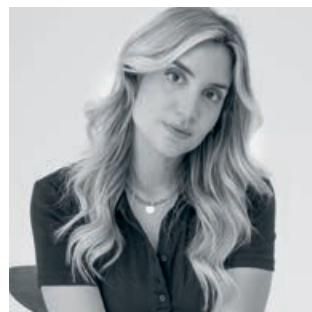
VERWENDETE FARBEN

VORAUFGELLEN: BLONDME Premium Lightener 9+ mit BLONDME Premium Developer 2% | 7 VOL. (1:2)

IGORA ZERO AMM BLOND VEREDELUNG:

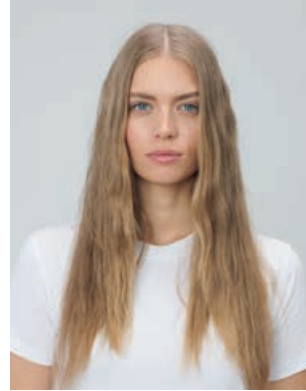
POLYCHROME FARBE 1: IGORA ZERO AMM 10-51 + Schwarzkopf Hair Sealer + IGORA ROYAL Oil Developer 6% | 20 VOL. (1:1:1)

POLYCHROME FARBE 2: IGORA ZERO AMM 10-19 + Schwarzkopf Hair Sealer + IGORA ROYAL Oil Developer 6% | 20 VOL. (1:1:1)

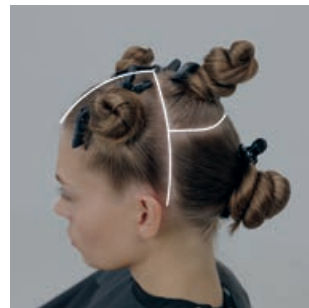


Farbe kreiert von
MARIA ROBERTS

Multidimensionales Blond, kreiert mit der Polychrome-Technik und IGORA ZERO AMM. Eine Mischung aus Farbtönen, die der natürlichen Haarfarbe sehr nahekommen für intensiven Glanz und langanhaltende Ergebnisse.



VORHER



SCHRITT 01

Erstelle eine T-Abteilung und trenne den Wirbelbereich horizontal ab.



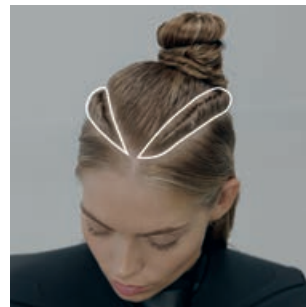
SCHRITT 02

Im hinteren Bereich zunächst diagonale, feine Weaves in Folien setzen und anschließend mit horizontalen Weaves wiederholen.



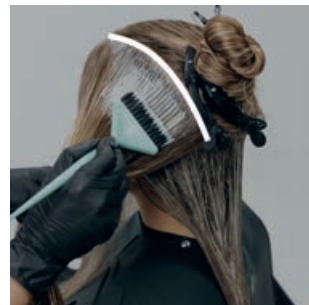
SCHRITT 03

Beginne an den Seiten mit feinen Strähnen, arbeite anschließend in horizontalen Abteilungen weiter. Wechsle am Scheitel zwischen Weaves und Slices. Bis zu 45 Minuten einwirken lassen. Anschließend den Pflegeservice nach der Blondierung durchführen.



SCHRITT 04

Zwei 1 cm diagonale Abteilungen nach hinten zum Wirbel nehmen. Trage Farbe 1 vom Ansatz bis in die Spitzen auf alle unteren Abteilungen auf.



SCHRITT 05

Farbe 2 vom Ansatz bis in die Spitzen auftragen und durch Twisten einarbeiten.



SCHRITT 05

Trage Farbe 1 auf den restlichen oberen Bereich auf und arbeite bis zum Ansatz. Bis zu 10 Minuten einwirken lassen und anschließend mit einer Farbnachbehandlung abschließen.

POLYCHROME VANILLA



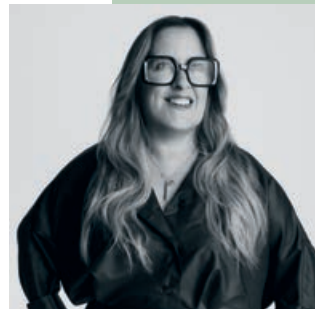
Für luxuriöse Längen, weiche Struktur und eine mühelose Aufhellung. Bei diesem Look dreht sich alles um Glanz und Ästhetik: Ein gepflegtes, trendiges Blow-Dry sorgt für ein geschmeidiges Finish, das das Gesicht umrahmt und den Clean-Girl-Look unterstreicht.

VERWENDETE STYLINGPRODUKTE



Styling kreiert von
LISA FARRALL

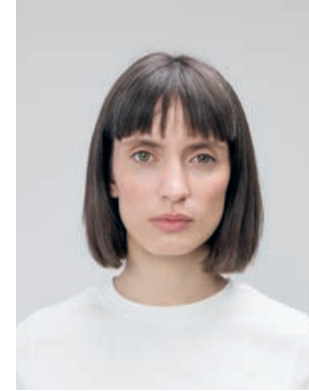
POLYCHROME ESPRESSO



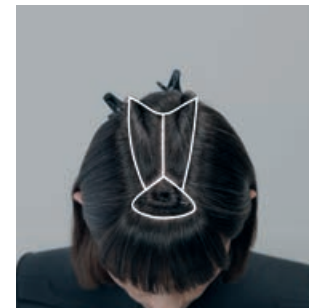
Farbe kreiert von
LESLEY JENNISON

Glanz, Tiefe und Licht in dunklem Schokobraun und sattem Goldbraun, kreiert mit der Polychrome-Technik.

Perfekte Deckkraft und ein glänzendes Finish für weißes Haar mit IGORA ZERO AMM.

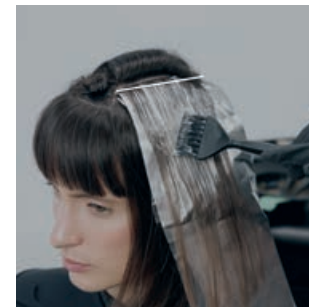


VORHER



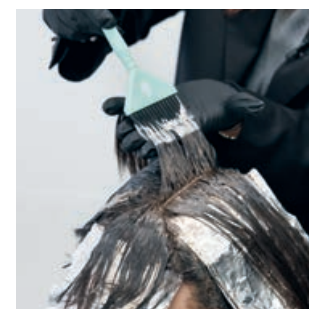
SCHRITT 01

Teile den oberen Bereich vom Scheitel aus in zwei 1 cm breite, diagonal nach hinten verlaufende Abteilungen ab. Nimm anschließend ein kleines Dreieck aus dem Ponybereich.



SCHRITT 03

Nimm eine zweite, back-to-back Sektion und trage Polychrome Farbe 2 auf.



SCHRITT 05

Trage Farbe 3 am Ansatz auf und anschließend Farbe 4 in die Längen und Spitzen. 30 bis 45 Minuten einwirken lassen. Mit einer Farbnachbehandlung abschließen.

SO ERREICHST DU DIESEN LOOK



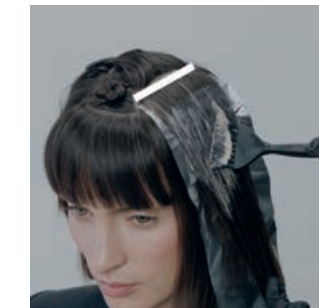
VERWENDETE FARBEN

POLYCHROME FARBE 1: IGORA ZERO AMM 1-0 mit IGORA ROYAL Oil Developer 3% | 10 VOL. (1:1)

POLYCHROME FARBE 2: IGORA ZERO AMM 7-16 mit IGORA ROYAL Oil Developer 9% | 30 VOL. (1:1)

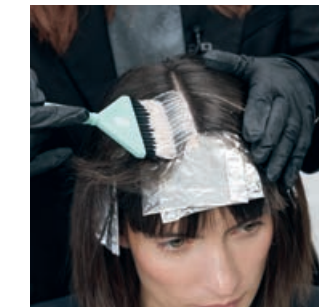
FARBE 3 (ANSATZ): IGORA ZERO AMM 6-06 + IGORA ZERO AMM 4-13 (2:1) mit IGORA ROYAL Oil Developer 3% | 10 VOL. (1:1)

FARBE 4 (SPITZEN): IGORA ZERO AMM 6-06 + IGORA ZERO AMM 4-13 (2:1) mit IGORA ROYAL Oil Developer 6% | 20 VOL. (1:1)



SCHRITT 02

Nimm eine große diagonale Abteilung oberhalb der Kopfrundung und trage Polychrome Farbe 1 auf.

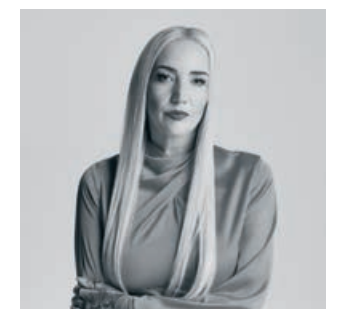


SCHRITT 04

Wiederhole die gleiche Technik im Ponybereich und auf der anderen Seite.

Struktur und Individualität heben diesen klassischen Bob auf ein neues Niveau. Während Bobs oft als kraftvolles Statement gelten, verleiht diese Variante dem Look eine moderne, texturierte Note. Geometrische Formen im Pony sorgen für mehr Persönlichkeit und einen individuellen Charakter.

VERWENDETE STYLINGPRODUKTE



Styling kreiert von
LISA FARRALL



WEITERE WICHTIGE SERVICES UND TECHNIKEN

1. Klassische Ansatzfärbung

1. Um bei empfindlicher Kopfhaut Reizungen zu vermeiden, Schwarzkopf Professional Scalp Protect auftragen
2. Trage die IGORA ZERO AMM Farbcreme direkt nach dem Mischen auf das trockene, nicht gewaschene Haar auf
3. Trage das Produkt in feinen Abteilungen auf den Ansatz auf und verwende eine großzügige Menge, um ein optimales Ergebnis zu erzielen
4. 30 bis 45 Minuten einwirken lassen
5. Das Haar mit Schwarzkopf Professional Hair Sealer versiegeln



EXPERTENTIPP

Um bis zu 100% Weißabdeckung zu erreichen, mische 1 Teil IGORA ZERO AMM Naturton mit 2 Teilen des gewählten IGORA ZERO AMM Modetons.

2. Duale Anwendung

1. Um bei empfindlicher Kopfhaut Reizungen zu vermeiden, Schwarzkopf Professional Scalp Protect auftragen
2. Trage die IGORA ZERO AMM Mischung direkt nach dem Mischen auf den trockenen, nicht gewaschenen Haaransatz auf 15 bis 20 Minuten einwirken lassen
3. IGORA VIBRANCE (mit Schale/ Pinsel oder Applikatorflasche) gleichmäßig auf feuchte Längen und Spitzen auftragen und weitere 10-20 Minuten einwirken lassen
4. Das Haar mit Schwarzkopf Professional Hair Sealer versiegeln



EXPERTENTIPP

Wenn Du IGORA VIBRANCE mit der Applikatorflasche aufträgst, befeuchte zunächst die Längen und Spitzen mit 100 ml Wasser aus der Applikatorflasche.

EXPERTENTIPP

Für ein besonders natürliches Ergebnis füge der Mischung **kühle Farbtöne hinzu (Cendré -1 / Asch -2 / Matt -3)**. So wird verhindert, dass weiße Haare einen warmen Schimmer entwickeln, und es entsteht ein klares, modernes Finish.

4. Farbauffrischungsservice

1. Um bei empfindlicher Kopfhaut Reizungen zu vermeiden, Schwarzkopf Professional Scalp Protect auftragen
2. Mische 1 Teil IGORA ZERO AMM mit 3 Teilen IGORA VIBRANCE Activator Gel/Lotion 1,9 % | 6 Vol.
3. Trage die IGORA ZERO AMM Farbmischung sofort auf Längen und Spitzen auf und verblende sie sorgfältig mit der Farbe am Ansatz Bis 10 Minuten einwirken lassen
4. Das Haar mit Schwarzkopf Professional Hair Sealer versiegeln



EXPERTENTIPP

Befeuchte die mittleren Längen und Spitzen mit 100 ml Wasser aus der Applikatorflasche.

5. Blond Veredelung

1. Bei empfindlicher Kopfhaut den Schwarzkopf Professional Scalp Protect auftragen, um die Kopfhaut vor Irritationen zu schützen
2. Mische immer 1 Teil IGORA ZERO AMM Highlifts (10-) mit 1 Teil IGORA ROYAL Oil Developer 6% | 20 Vol. + 1 Teil Schwarzkopf Professional Color Enablers Hair Sealer (1:1:1)
3. Die Mischung gleichmäßig vom Ansatz bis in die Spitzen auf das feuchte Haar auftragen. Bis zu 10 Minuten einwirken lassen
4. Tipp: Zum Neutralisieren von verblasstem oder aufgehelltem Haar die Farbe zuerst auf die wärmsten Bereiche auftragen und 3-5 Minuten einwirken lassen. Fahre anschließend auf dem Rest des Haares fort und lass die Farbe weitere 5 Minuten einwirken. Visuell kontrollieren



EXPERTENTIPP

Ideal für Kund:innen mit blondem Haar, die ihre Farbe auffrischen und stumpfe Farbstiche entfernen möchten, um das strahlendste Blond zu erzielen.

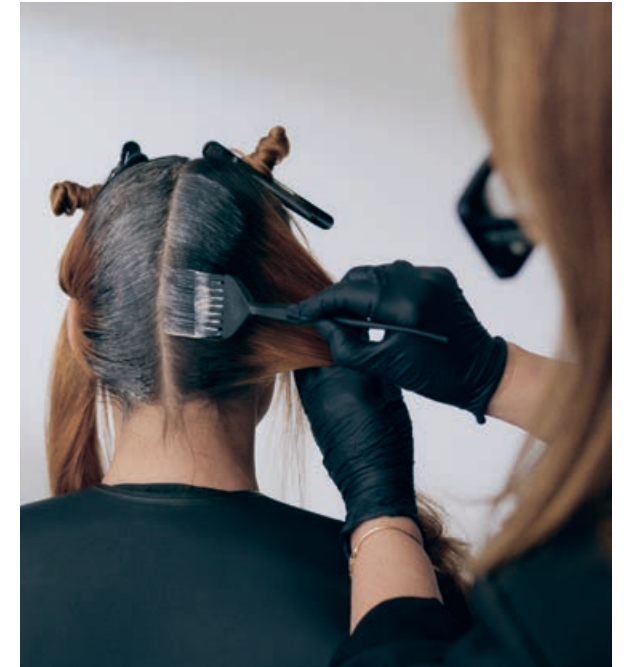
Scanne, um unsere kreativen Mischungen zu entdecken:





ANWENDUNGSTIPPS & TRICKS

- Verwende immer Schwarzkopf Professional Scalp Protect & Skin Protect, um Empfindlichkeiten vorzubeugen.
- Beim Auftragen der Farbe präzise vorgehen.
- Die Haarkontur und die feinen Babyhaare auslassen und die Farbe sorgfältig mit einem Kamm in diesen Bereichen verteilen.
- Wenn Du Folieneffekte auf lockigem Haar machst, arbeite mit breiteren und dreieckigen Abteilungen.
- Wenn Du Folien auf glattem Haar verwendest, arbeite mit dünneren, gewellten Abteilungen.





DIE BEDEUTUNG EINER INDIVIDUELLEN BERATUNG

Beratung ist der Schlüssel zu Vertrauen und Zufriedenheit. Du verstehst die Wünsche Deiner Kund:innen besser und empfiehlst Services gezielt. Unser **Beratungsleitfaden** unterstützt Dich dabei, individuell und nachhaltig zu beraten.



1 Kundenbedürfnisse

Informiere Dich über spezifische Bedürfnisse (z. B. Haare und Kopfhaut, Haarpflegerroutine, was Kund:innen an ihren Haaren mögen und was nicht, welche Farbe und Frisur sie derzeit inspiriert).

2 Diagnose & Empfehlung

Bildet die Grundlage für den Service im Salon und die Pflege zu Hause, die auf die spezifischen Bedürfnisse der Kund:innen zugeschnitten sind.

- Definiere den Haartyp, die Haarlänge und die Haarstruktur.
- Diagnose des Haares durch Elastizitäts- und Porositätstest, um den Zustand zu analysieren.
- Analysiere den Kopfhautzustand, um die Beratung zu vervollständigen.
- Erstelle einen individuellen In-Salon Service für Deine Kund:innen je nach Haartyp, Bedürfnissen und Erwartungen.
- Verwende den SalonLab Smart Analyzer, um den Haarzustand zu analysieren und die innere Haarstärke zu messen.

3 Personalisierte In-Salon Dienstleistung

Ein präziser und professioneller In-Salon Service, der auf Deine Kund:innen zugeschnitten ist. Das ist der Schlüssel zu einem ganzheitlichen Erlebnis und trägt letztlich zur Kundenbindung bei. Erkläre und personalisiere jeden Schritt der Dienstleistung, um das Haar und die Gesichtszüge Deiner Kund:innen zu betonen.

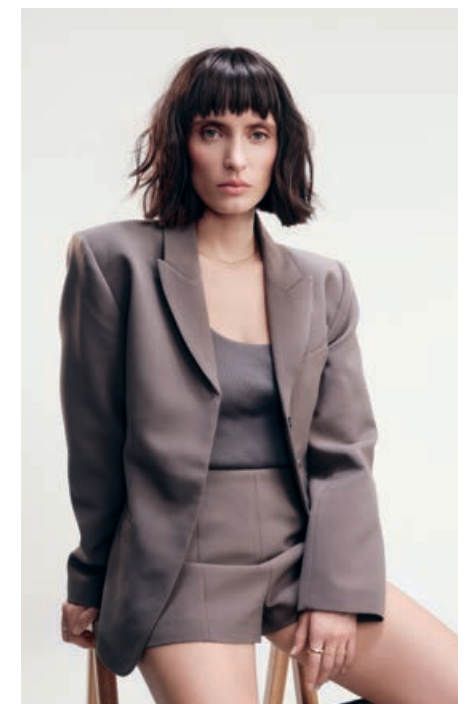
4 In-Salon Pflege

Empfehl den FIBRE CLINIX In-Salon-Service, der es Dir ermöglicht:

- Die Salondienstleistung zu vervollständigen
- Die Bedürfnisse Deiner Kund:innen und ihrer Haare zu erfüllen
- Das gewünschte In-Salon Pflegeerlebnis zu schaffen

5 Heimpflege & Unterstützung nach dem Salonbesuch

Personalisierte In-Salon Dienstleistung: Erstelle gemeinsam mit Deinen Kund:innen einen individuellen Farb- und Pflegeplan, basierend auf den individuellen Haarbedürfnissen, dem Budget und dem Lebensstil.



FARBERHALT ZU HAUSE

Auffrischen oder neutralisieren mit Chroma ID

Bei jeder Haarfarbe neigen die Farbpigmente dazu, im Laufe der Zeit zu verblassen und sich auszuwaschen. Chroma ID ist unser semi-permanentes Mix- und Ton-Farbsystem mit integrierter Bonding-Technologie, abgestimmt auf die IGORA ZERO AMM Farbrichtungen, um die Farbe zu Hause zu verlängern. Verwende Chroma ID zwischen den Farbterminen zur Farbauffrischungen von ausgebleichten Längen und Spitzen und die Langlebigkeit von IGORA ZERO AMM zu erhöhen.

- Die Farbmischung gleichmäßig auf das gewaschene und handtuch-trockene Haar auftragen.
- 5 bis 10 Minuten einwirken lassen. Visuell kontrollieren.
- Gründlich ausspülen, bis das Wasser klar ist.





Schwarzkopf
PROFESSIONAL



FOR EVERY YOU.